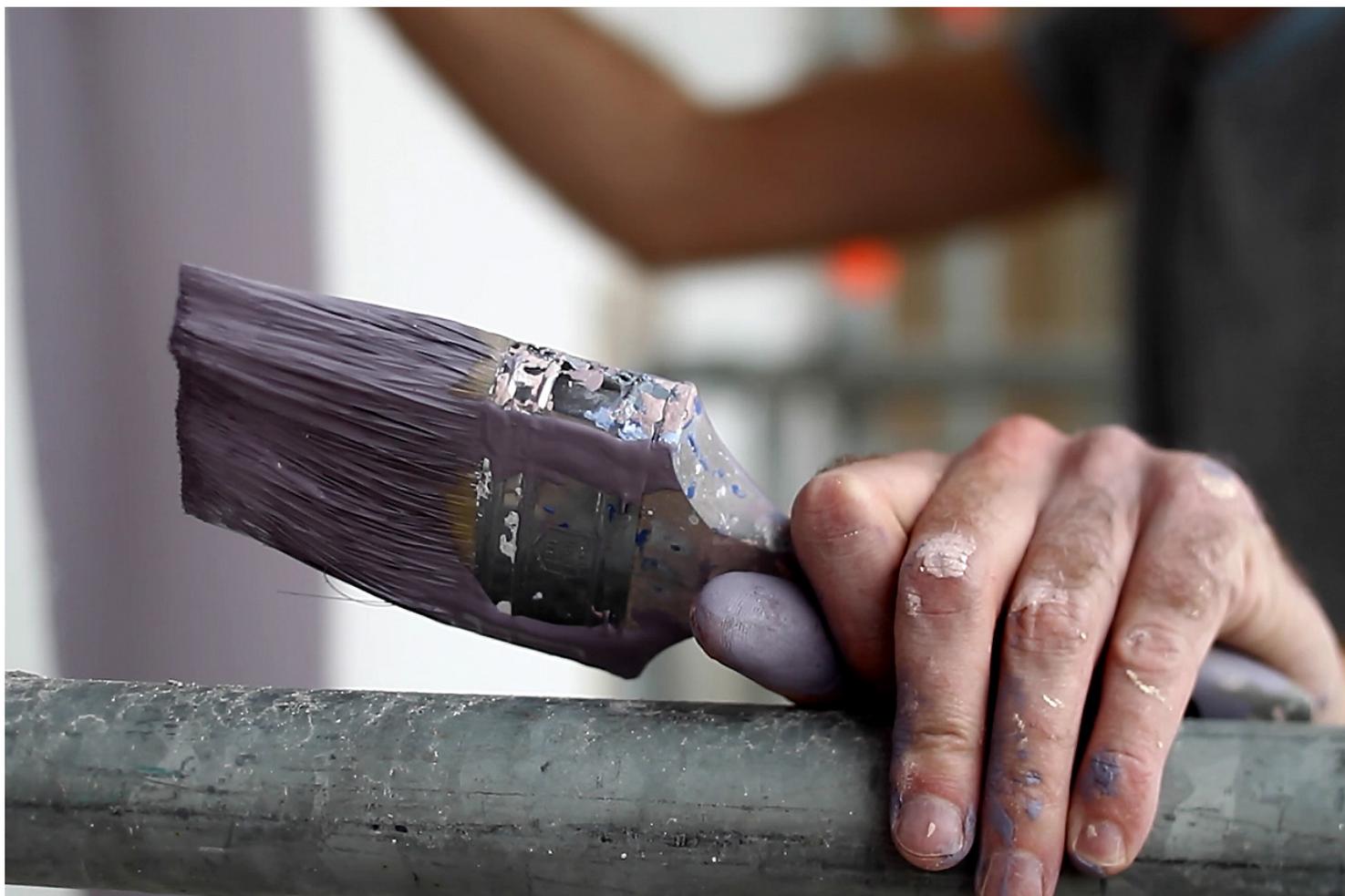


LES GALERIES LAFAYETTE DE BIARRITZ
INAUGURENT LEUR COMMANDE ARTISTIQUE,
UNE ŒUVRE MURALE
DE PIETER VERMEERSCH
SANS TITRE, 2013



DOSSIER DE PRESSE | *SANS TITRE*, 2013

Inauguration de la commande artistique *Sans titre*, 2013 de Pieter Vermeersch pour la façade côté mer des Galeries Lafayette de Biarritz

> Inauguration vendredi 17 janvier 2014

Galeries Lafayette de Biarritz

Galeries Lafayette 17-19, place Clemenceau 64200 Biarritz

Entrée libre - Du lundi au vendredi de 9h30 à 19h30 - samedi de 9h30 à 20h



ÉDITO

L'ŒUVRE *SANS TITRE*, 2013 A ÉTÉ CONÇUE ET RÉALISÉE PAR L'ARTISTE PIETER VERMEERSCH SPÉCIALEMENT POUR LA FAÇADE CÔTÉ MER DES GALERIES LAFAYETTE DE BIARRITZ.

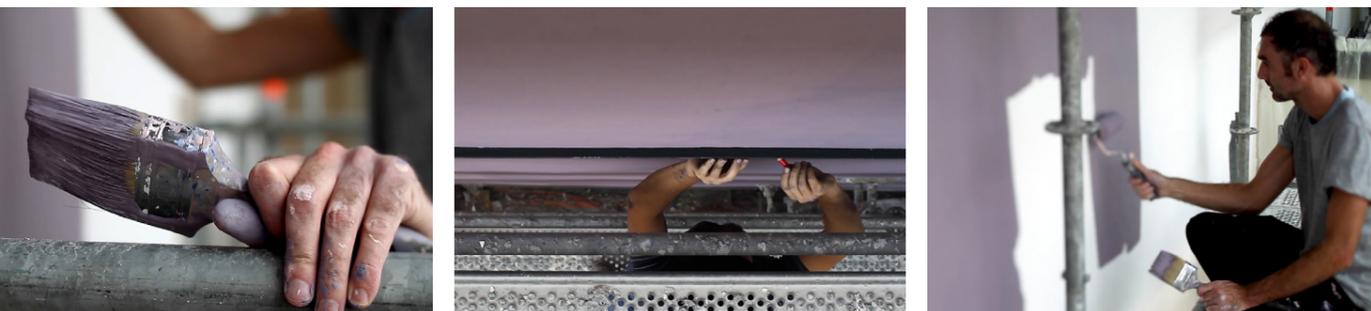
LES ŒUVRES DE PIETER VERMEERSCH RÉALISÉES POUR L'ESPACE PUBLIC PEUVENT ÊTRE INTERPRÉTÉES COMME LA DÉCLINAISON CONTEMPORAINE DU « PETIT PAN DE MUR JAUNE » DE LA CÉLÈBRE *VUE DE DELFT* DU PEINTRE FLAMAND JOHANNES VERMEER, DONT MARCEL PROUST DANS SON LIVRE *À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU* DÉCRIT MERVEILLEUSEMENT LE MYSTÉRIEUX RAYONNEMENT SUR LA VILLE.

PIETER VERMEERSCH RÉPOND À LA COMMANDE FAITE PAR LES GALERIES LAFAYETTE EN IMAGINANT À SON TOUR SA PROPRE *VUE DE BIARRITZ* ET SON PAN DE MUR COLORÉ QUI PAR SA PRÉSENCE CHROMATIQUE RAYONNE SUR LA VILLE.

LE POINT DE DÉPART DE CETTE PEINTURE MURALE EST LA PHOTOGRAPHIE D'UN CIEL AU COUCHER DU SOLEIL, L'IMAGE ÉTANT INCLINÉE POUR RÉDUIRE LA LECTURE DU SUJET. CETTE IMAGE SANS RÉFÉRENCE SPATIALE PROCURE UNE EXPÉRIENCE VISUELLE DE L'ABSTRAIT, UNE IMAGE MENTALE DU NON-VISIBLE OU ENCORE L'ÉCHO D'UN AU-DELÀ.

PAR LES CENTAINES DE NUANCES DE COULEURS QUI LE COMPOSENT, S'INSCRIVANT DANS L'ENVIRONNEMENT OCRE DES TOITURES ET BÂTISSSES DE BIARRITZ, LE PAN COLORÉ TOURNÉ VERS LA MER EST DOTÉ D'UN CARACTÈRE IMMATÉRIEL QUI N'EST PAS SANS RAPPELER LA SITUATION SI PARTICULIÈRE DE LA VILLE DE BIARRITZ, ENTRE CIEL ET MER.

Œuvre commandée et produite par Citynove pour les Galeries Lafayette



Inaugurée aux Galeries Lafayette de Biarritz, le 17 janvier 2014, la commande artistique réalisée par Pieter Vermeersch vient sublimer la façade côté mer du grand magasin ainsi que la vue depuis l'esplanade du Grand Casino.

Sans titre, 2013

L'ARTISTE PIETER VERMEERSCH

(Kortrijk, Belgique, 1973) Représenté par la Galerie Perrotin, Paris.



Pieter Vermeersch © Jan D'Hondt

À travers ses compositions peintes, l'artiste belge Pieter Vermeersch explore les nuances chromatiques de la couleur appliquée à la transformation d'environnements tels que les murs d'une galerie, les formes d'un musée, l'originalité d'une architecture ou encore le paysage d'une ville.

La nature des images produites par l'artiste offre plusieurs niveaux de lecture au spectateur qui peut tant y voir une variation chromatique abstraite que la projection d'une image mentale.

Le travail de Pieter Vermeersch est admiré pour sa grande pureté et sa beauté universelle et sa maîtrise des nuances chromatiques proches de la perfection.

Pieter Vermeersch est né en 1973 à Kortrijk, Belgique. Il vit et travaille à Bruxelles.

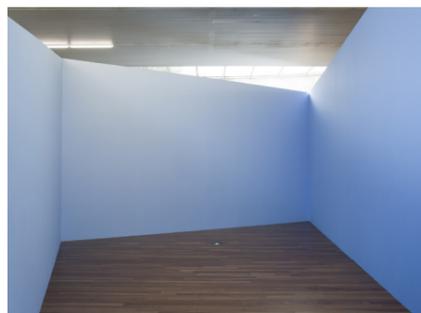
Expositions personnelles (sélection)

2013 Galerie Perrotin, Paris ; ProjectSD, Barcelone

2012 Galerie Elisa Platteau & Cie, Bruxelles

2011 Be-Part, Waregem ; Londonnewcastle Project Space, Londres ; Carl Freedman Gallery, Londres

2010 Ensorhuis, Oostende



Ci-dessus, de haut en bas :

Pieter Vermeersch, Vue de l'exposition « Be-Part », Waregem, Belgique, 2011. Peinture acrylique sur mur. © photo Pieter Huybrechts. Courtesy Galerie Perrotin, Paris

Pieter Vermeersch, *Untitled*, 2009. Peinture acrylique sur mur. Vue de l'exposition « Beyond These Walls », South London Gallery, Londres, Royaume-Uni, 2009. Courtesy Galerie Perrotin, Paris

Ci-contre, de haut en bas :

Pieter Vermeersch, Vue de l'exposition « Be-Part », Waregem, Belgique, 2011. Peinture acrylique sur mur. © photo Pieter Huybrechts. Courtesy Galerie Perrotin, Paris

Pieter Vermeersch, *Untitled*, 2006. Peinture acrylique sur mur et miroir. Vue de l'exposition « Ergens/Somewhere », MuHKA, Anvers, Belgique, 2006. Collection M HKA, Anvers. Courtesy Galerie Perrotin, Paris



GROUPE GALERIES LAFAYETTE : ENGAGEMENTS POUR LA CRÉATION



Loïc Raguénès, *Le Salon de l'affiche, Mademoiselle*, 2013 Œuvre commandée et produite par Citynove pour les Galeries Lafayette © photo Ludovic Alussi

La commande artistique à **Pieter Vermeersch** pour les Galeries Lafayette de Biarritz illustre l'engagement de l'entreprise pour provoquer la rencontre entre l'art contemporain et le public. Fondé il y a près de 120 ans, le **groupe Galeries Lafayette** place la création au cœur de sa vocation et défend l'accessibilité à l'art dans ses vitrines et ses magasins.

Acteur majeur des industries créatives, les Galeries Lafayette valorisent la création dans leurs métiers comme dans leur engagement auprès des artistes de leur temps. **Mécène**, le **Groupe soutient les institutions** qui accompagnent les créateurs d'aujourd'hui.

Dans l'art, la mode et le design, le Groupe encourage la création contemporaine par une politique de mécénat, un programme d'expositions et d'événements en magasins en collaboration avec les acteurs culturels locaux.

Cet engagement perpétue le lien originel très fort qui unit la marque-enseigne à la création. Fondées pour démocratiser la mode et rendre le beau accessible à tous, les Galeries Lafayette font confiance aux artistes pour nous éclairer sur l'avenir et ouvrir le champ des possibles.

Le groupe Galeries Lafayette et sa foncière Citynove, acteurs majeurs des centres villes, renforcent leurs engagements envers les créateurs et les visiteurs de leurs magasins à travers un programme de commandes artistiques d'œuvres spécifiques et uniques.

En intégrant à ses projets immobiliers des commandes artistiques destinées à favoriser la création et les échanges, Citynove offre de véritables lieux générateurs de liens émotionnels et culturels avec les visiteurs des magasins.

Œuvres à découvrir dans les magasins du groupe

2012 : commande à l'artiste Ulla Von Brandenburg d'un portail pour l'entrée du BHV Homme, rue du Temple, Paris

2012 : commande à l'artiste Cécile Bart d'une œuvre pérenne pour le magasin de Nantes dans le cadre de la manifestation Estuaire 2012

2013-2014 : commande à l'artiste Loïc Raguénès d'une intervention pour la palissade de travaux de Marseille Bourse

2014 : commande à l'artiste Pieter Vermeersch d'une œuvre pour la façade côté mer des Galeries Lafayette de Biarritz

À PROPOS DE CITYNOVE

Citynove gère et valorise le patrimoine immobilier du Groupe Galeries Lafayette. Citynove initie et développe des projets immobiliers bénéficiant des meilleurs emplacements de centre-ville et du rayonnement des grands magasins du Groupe. À travers une architecture audacieuse et une interaction permanente avec les communautés locales, Citynove trace les courbes du grand magasin de demain pour un immobilier plus agréable, plus attractif et accessible à tous.

Plus d'informations : <http://www.citynove.com/>

CONTACTS PRESSE

GALERIES LAFAYETTE

Direction de la communication

Virginie Andres

vandres@gallerieslafayette.com / 01 42 82 84 55

Galleries Lafayette de Biarritz

Directeur : **Didier Drahon**

Coordination : **Jacqueline Hervé**

jherve@gallerieslafayette.com / 05 59 22 72 45

www.gallerieslafayette.com

G A L E R I E S
Lafayette